



Mathesis

Matera 2019

Mathesis – USR Basilicata – Liceo “Tommaso Stigliani” di Matera



Le forme nella città di Matera
Un itinerario matematico, storico e sociale

BANDO di CONCORSO – PREMIO Bruno Rizzi

La Società Italiana di Scienze Matematiche e Fisiche Mathesis, in collaborazione con l'USR Basilicata, il liceo “Tommaso Stigliani” di Matera e la “Fondazione Matera-Basilicata 2019”, bandisce il concorso "**Le forme nella città di Matera- *Un itinerario matematico, storico e sociale***", destinato agli studenti e alle studentesse del primo e del secondo ciclo di istruzione.

Premessa

Il Concorso mira a soddisfare l'esigenza, largamente avvertita ed auspicata, della valorizzazione e del potenziamento dello studio della matematica all'interno delle scuole italiane dalla primaria alla secondaria di secondo grado e si propone altresì di sensibilizzare studenti e adulti sul tema della matematica per coglierne la presenza nelle forme e negli aspetti della quotidianità urbana.

Il tema del concorso si pone come veicolo di una formazione dell'uomo e del cittadino essenzialmente interdisciplinare e integrata.

Finalità

La valenza didattica del concorso consiste nel sollecitare specifiche attività di ricerca al di là della mera compilazione, in modo da mettere in luce gli aspetti culturali della matematica come scienza compenetrante la realtà storica e sociale.

Il rilievo da conferire alla matematica che ci circonda e in cui siamo immersi comporterà ovviamente anche lo studio geografico della città di Matera in particolare, in modo da osservare da un punto di vista matematico “quei **Sassi** che sono stati riconosciuti il 9 dicembre 1993 nell'assemblea di Cartagena de Indias (Colombia) patrimonio dell'umanità dall'UNESCO, primo sito dell'Italia meridionale a ricevere tale riconoscimento”.

Ci si prefigge altresì di suggerire ai docenti come offrire ulteriori sollecitazioni allo studio della matematica in un contesto interdisciplinare, coniugando ambiti di ricerca/azione che condurranno al coinvolgimento anche della storia dell'arte grazie all'osservazione delle forme matematiche ed artistiche incorporate nell'ambiente.

Si confida di contribuire in tal modo al miglioramento dei livelli di conoscenza e competenza degli studenti italiani in modo creativo.

I partecipanti terranno presente che verranno privilegiate le attività di ricerca condotte mediante l'utilizzo e lo sviluppo delle nuove tecnologie.

Articolazione

Il Concorso - diviso in due sezioni - si rivolge a:

- Scuola primaria
- Scuola secondaria di I grado
- Scuola secondaria di II grado

Gli elaborati saranno esaminati da una Commissione composta dai Consiglieri Nazionali Tiziana Bindo e Marcello Pedone, dai Dirigenti Tecnici Rosaria Cancelliere, Nicola Caputo, Domenica Di Sorbo, Antonio Scinicariello e dalla Dirigente Scolastica Rosanna Papapietro.

Saranno assegnati tre premi, uno per ogni grado scolastico, per la prima sezione ed un unico premio per la seconda sezione ad insindacabile giudizio della Commissione.

Concorrenti

Al concorso possono partecipare tutte le istituzioni scolastiche italiane, comprese quelle all'estero, con:

- Singoli studenti
- Classi
- Gruppi di interclasse

Prima sezione

Il singolo studente, le classi e i gruppi di interclasse partecipanti potranno adottare diverse modalità di lavoro, preparando elaborati di diverso genere: testi narrativi, presentazioni in power point, album di foto, filmati, altre eventuali tipologie ritenute adatte ad esprimersi nella forma più calzante.

Seconda sezione

Nell'era digitale riceviamo continuamente messaggi pubblicitari di ogni tipo: cartacei televisivi, *online*. Lo specifico intento del concorso relativamente a questa seconda sezione consiste nello

sfidare i ragazzi a indossare i panni di creativi pubblicitari, diventando essi stessi autori di un messaggio che reclamizzi **Matera 2019** mediante una clip di 3 minuti al massimo.

Criteri di valutazione

Originalità e creatività	da 0 a 5 punti
Correttezza e completezza matematica	da 0 a 5 punti
Approfondimento del contenuto matematico	da 0 a 2 punti
Complessità dell'elaborato	da 0 a 3 punti

A seguito della valutazione dei lavori, la Commissione compilerà le graduatorie relative ai gradi e alle sezioni come sopra specificato.

Invio dei lavori

Ciascun partecipante avrà cura di fornire gli estremi della scuola di provenienza e le proprie generalità (nome, cognome, età, residenza, domicilio, eventuale e-mail).

Ciascun partecipante esplicherà la sezione prescelta, indicando chiaramente la tipologia per cui intende concorrere.

Gli elaborati dovranno pervenire entro le ore 12.00 dell'1 ottobre 2019 *brevi manu* o via posta ordinaria al Liceo "Tommaso Stigliani" via Lanera 61 75100 Matera o per posta elettronica all'indirizzo e-mail segreteria@mathesisnazionale.it.

Premi ed attestati

I premi previsti, stanziati dall'Associazione Mathesis, per gli elaborati vincitori della 1° Sezione del concorso sono i seguenti :

- Scuola primaria : euro 300,00 per classe o per studente o gruppo di studenti
- Scuola secondaria di I grado : euro 300,00 per classe o per studente o gruppo di studenti
- Scuola secondaria di II grado euro 300,00 per classe o per studente o gruppo di studenti

Il premio previsto per la seconda sezione consisterà nella pubblicazione dello spot sui siti web di "Fondazione Matera-Basilicata 2019", USR Basilicata e Mathesis

Premiazione

La cerimonia di premiazione si terrà il 25 ottobre 2019, ore 11.00 presso l' ex Ospedale San Rocco, piazza San Giovanni - Matera.

Le spese sono a carico dei partecipanti.

A richiesta dei vincitori sarà rilasciata l'attestazione.